

# ЧАДОЛЮБІЕ,

## КОМЕДІЯ

ВЪ

ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ,

Александра Волкова.



МОСКВА,

Въ Университетской Типографіи у Н. Новикова.

1788.

# ОДОБРЕНІЕ.

*По приказанію Императорскаго Московскаго Университета Господъ Кураторовъ я читалъ Комедію подъ заглавіемъ:* Чадолюбіе, *и не нашелъ въ ней ничего противнаго наставленію, данному мнѣ о разсматриваніи Театральныхъ сочинений и переводовъ; почему оная и напечатана быть можетъ. Надворный Совѣтникъ, Исторіи, Нравоученія и Практическаго Россійскаго Краснорѣчія Профессоръ и Московскаго Россійскаго Театра Цензоръ*

ХАРИТОНЪ ЧЕБОТАРЕВЪ.

---

## ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

ХРИСАНФЪ, старикъ.

ХАРИТОНЪ, АВДЕЙ, } старики, друзья Хрисанфовы.

МЛАДОУМЪ, сынъ Хрисанфовъ.

МИЛОДОРА, молодая вдова, любовница (Младоумова.

БАГАТОНЪ, СКОПИДОМЪ, } ростовщики.

БАРМА, слуга Младоумовъ.

*Дѣйствіе на улицѣ.*

## ЯВЛЕНІЕ 1.

*Харитонъ и Авдей.*

*Авдей.*

Итакъ мы точно сего дня въ послѣдній разъ идемъ къ Младоумову.

*Харитонъ.*

Да, Авдей! и объявимъ ему, что мы должность искреннихъ отца его друзей уже исполнили и обстоятельной реэстръ всѣмъ его шалостямъ и непорядкамъ къ отцу его послали, также и о долгахъ его записку, въ которой значитъ именно, въ которомъ мѣсяцѣ и числѣ, что и кому заложено и въ какихъ деньгахъ, что и когда къ безсовѣстной Милодорѣ переслано, которую онъ еще и по сихъ поръ боготворитъ, не смотря на то, что она, обманувъ его, уже презираетъ.

*Авдей.*

Не могу себѣ представить бѣднаго Хрисанфа, не могу вспомнить

о томъ, каково легко ему увидѣть ободранной и раззоренной свой домъ, сожженные заборы на чай, да на кофей, и оставшіеся столбы, которые уцѣлѣли только отъ того, что варить имъ стало уже нечего.

*Харитонъ.*

А кто этому злу причиною? Сынъ его мотъ, слуга его плутъ и непотребная Милодора; она вить себя показывала страстною любовницею только для того, чтобъ легче обмануть безумнаго нашего щеголя.

*Авдей.*

Правда твоя, Харитонъ! правда; а правда вить свѣтлѣе солнца; я самъ ожидалъ всегда такихъ слѣдствій и говорилъ неоднократно, какъ ты и самъ, я чаю, помнишь, что не къ добру на Младоумѣ жесткія кудри появились.

*Харитонъ.*

Я хотя не говорилъ, а думалъ право то же; мнѣ всегда поведеніе его не нравилось, хотя сосѣди наши хвалили изо всей мочи.

*Авдей.*

*Алдей.*

Сосѣди наши дураки, да и дураки сребролюбивые; они поступки Младоумовы похвалять имѣли причину.

*Харитонъ.*

Какую?

*Алдей.*

Они покупали у него всякую всячину за безцѣнокъ, а похвалою своею дѣлали то, что онъ мимо ихъ ничего не продавалъ.

*Харитонъ.*

Мнѣ это, какъ умереть, въ голову никогда не приходило; а теперь вижу, что они отъ барышей и чорта Ангеломъ назвать въ состояніи.

*Алдей.*

Вотъ какая нынѣшняя похвала, другъ мой! ее никто безъ собственной своей корысти почти не говоритъ, и отъ того это слово въ нынѣшніе вѣки чести прямой никому не дѣлаетъ.

*Харитонъ.*

Надобно, чтобъ было такъ; естьли Младоумовы поступки похваляются, станемъ же и мы хвалить по крайней мѣрѣ для того, чтобъ насъ самихъ не похулили и не написали имена наши въ ту роспись, гдѣ великолѣпные дураки, которые кстатѣ и не кстатѣ съ правдою своею ко всякому въ глаза лѣзутъ.

*Андей.*

Харитонъ! ты нынѣча сталъ великой разскащикъ, нравоучительныя твои разсужденія сдѣлаютъ то, что мы Младоумова дома не застанемъ, или ты забылъ, какъ мудрено заставать дома такихъ людей, кои всякую минуту ожидаютъ строгаго Вахмистра изъ Магистрата.

*Харитонъ.*

И то правда; пойдемъ, пойдемъ поскорѣе, навѣстимъ его, спросимъ, нѣтъ ли ему въ чемъ нужды, хотя помочь ему не въ состояніи, однакожъ должность честныхъ людей исполнимъ; спросимъ....

*Алдей.*

Очень изрядно; я готовЪ.

ЯВЛЕНІЕ 2.

*МладоумЪ и Барма*

*(выбѣжавЪ сЪ торопостію вЪ другія двери).*

*Барма.*

Естьлибъ меня не остерегли, я конечно бы вЪ задумчивости моей несноснымЪ старикамЪ попался вЪ руки; они кЪ намЪ идутЪ и несутЪ полны карманы пустаго нравоученія, да и вЪ такое время, вЪ которое надобны намЪ только однѣ деньги.

*МладоумЪ.*

Поздно хватились они удерживать меня отЪ мотовства.

*Барма.*

НикакЪ, сударь! а вЪ самую пору; они теперь старанія своего даромЪ не потеряютЪ, и конечно отЪ безразсудной чливости васЪ отведутЪ. КакЪ намѣренію ихЪ не исполниться, естьли сама судьба вЪ томЪ имЪ помогаетЪ! да и вы скажите

мнѣ по совѣсти, будто не примѣтите, что стали жить прежняго гораздо скромнѣе и воздержнѣе.

*Младоумъ.*

Ахъ, Барма! неволя чего не дѣлаетъ.

*Барма.*

Или скупитеся только для того, что расточать вамъ стало нечего?

*Младоумъ.*

И то статься можетъ.

*Барма.*

Удивляюсь, и удивляюсь очень! какъ человѣкъ, привыкшій изтреблять все, еще по се два дни сохраняетъ горячность свою къ Милодорѣ, которую беречь уже не къ чему.

*Младоумъ.*

Не вспоминай ее, не множь тѣмъ моей горести Барма! потеряніе всего моего имѣнія не такъ меня оскорбляетъ, какъ ея холодность; можноль мнѣ было когда нибудь себѣ представить, что Милодора меня презритъ и возненавидитъ! Любовь ея казалась такъ велика и надежна, что

что я ни малой причины остерегаться не имѣлъ. Ты самъ тому свидѣтель, какъ отсутствіе мое ей было несносно, какъ одна моя задумчивость ее смущала. Словомъ сказать: всякъ долженъ былъ заключить, что она любила меня прямо и брала участіе во всемъ. . .

*Барма.*

А особливо въ деньгахъ и вещахъ вашихъ она брала участіе больше, нежели вы сами.

*Младоумъ.*

Непрестанныя ея клятвы запрещали мнѣ подозрѣвать ея поступки.

*Барма.*

Надобно, чтобъ было такъ, естьли удалось ей все, что вы ни имѣли, взять себѣ, будто на знакъ вашей любви нелицемѣрной.

*Младоумъ.*

Ахъ, невѣрная! ты меня обманула! твое притворство сдѣлало тебѣ больше удовольствія и пользы, нежели мнѣ моя вѣрность и чистосердечная любовь.

*Барма.*

Ахъ, плутовка и обманщица! не такъ воры на большой дорогѣ немилосердо грабятъ, какъ ты господина моего обобрала: деньги, вещи, да и самое сердце отнять не погнушалась, да и мнѣ по своей милости не одинъ сѣдой волосъ ввернула въ голову; ты меня веселаго человѣка сдѣлала угрюмымъ, проворнаго неповоротливымъ и самаго смѣлаго великимъ трусомъ, которому возвращенie вашего батюшки такъ страшно, какъ смерть. Какъ смерть!

*Младоумъ* (*самъ себѣ*).

Нѣтъ, я думаю, чтобъ Милодора когда нибудь не пришла въ разкаянie и не возвратила мнѣ своего сердца.

*Барма.*

А я такъ грѣшу, и заключаю совсѣмъ противное, и отъ безсовѣстнаго человѣка великодушнаго дѣла никогда не ожидаю; оставимъ, сударь! лестныя воображенія, подумаемъ лучше надосугѣ о томъ, какъ встрѣчать намъ вашего батюшку,

а онъ конечно къ намъ сюда очень скоро возвратится.

*Младоумъ.*

Ахъ, Барма! я не знаю.

*Барма.*

И я не вѣдаю.

*Младоумъ.*

Чтожъ дѣлать? научи меня.

*Барма.*

Нѣтъ никакого средства, или по крайней мѣрѣ я не вижу; мнѣ кажется, что вамъ быть лишену наслѣдства и проклячу, а мнѣ быть биту, или повѣшену.

*Младоумъ.*

О судьба! конечно я тобою произведенъ только на то, чтобъ отъ невѣрности любовницъ, отъ ласкателей, друзей и отъ строгости отца моего терпѣть нещастіе!

*Барма.*

А я, о рокъ! сотворенъ никакъ на то, чтобъ въ чужемъ пиру страдать похмѣльемъ. Остерегайтесь, сударь! кто-то сюда идетъ, малой шумъ меня пугаетъ,... я робѣю.... Не батюшка ли вашъ идетъ?....

Нѣтъ,

Нѣтъ, а его друзья, которые ходили изъяснять намъ свою дружбу, состоящую изъ краснорѣчія. Я бы желалъ, чтобъ на теперешній часъ пріятели наши скупѣе были на слова, а чивѣе на благодѣянія; уйдемъ отъ нихъ, такія свиданія ни пользы, ни удовольствія не приносятъ.

---

ЯВЛЕНІЕ 3.

*Харитонъ и Андей.*

*Харитонъ.*

Не узналъ ли я? гдѣ Младоума застать намъ дома!

*Андей.*

До того намъ дѣла нѣтъ, лишь бы мы у него были.

*Харитонъ.*

Да были напрасно.

*Андей.*

То и лучше, естьли Хрисанфъ станетъ пѣнять, для чего мы сыну его въ крайности не помогли, такъ у насъ отговорка готова.

*Харитонъ.*

Какая?

*Андей.*

*Андей.*

Не могли никогда застать его дома.

*Харитонъ.*

Порядокъ, этимъ мы можемъ конечно оправдаться.

*Андей.*

Пора, пора итти, приходитъ вечеръ, не хуже намъ старикамъ убираться за свѣтло домой.

---

ЯВЛЕНІЕ 4.

(*Вечеряетъ*).

*Багатонъ* (*одинъ*).

Терпѣнья моего ужъ больше не достаетъ! Легко ли потерять нашему брату чистыхъ денегъ двѣ тысячи рублевъ, которые я потомъ и неусыпными трудами, будучи еще въ Приказѣ, нажилъ! сколько разъ былъ я отъ нихъ нещастливъ, сколько разъ приговоренъ къ смерти, сколько разъ въ тюрьмѣ, и чортъ знаетъ сколько разъ подъ плетями! Таковыто солоны мнѣ онѣ достались, а теперь я ихъ лишаюсь. Младоумъ,

за-

заемщикЪ мой, ужЪ больше ничего не имѣетЪ, и я надежду потерялЪ любезныя денежки мои возвратить!.... ВотЪ каково польститься на большіе проценты! лучше впередЪ брать указное, лучше еще меньше взять, да отдать сокровище мое, жизнь мою, надежному человѣку.... Да какЪ узнаешь? какЪ устережешься? кому отдать и чѣмЪ кормиться? ктожЪ не мотЪ, ежели всѣ живутЪ роскошно? однако оставимЪ воображать себѣ мучительное, пойдемЪ кЪ дверямЪ МладоумовымЪ, постережемЪ его, авосьлибо удастся мнѣ его свесть сего дня вЪ МагистратЪ.

---

ЯВЛЕНІЕ 5.

*БагитонЪ* (*стоитЪ у дверей МладоумовыхЪ*).

*СкопидомЪ* (*выходитЪ на театрЪ крадучись и высматриваетЪ, нѣтЪ ли кого*).

*СкопидомЪ.*

Естьли найду дома Младоумова, тотчасЪ наведу кЪ нему полонЪ

дворЪ

дворѣ сотскихъ и десятскихъ, возьму его, свяжу ему руки и ноги, и отведу въ то мѣсто, гдѣ молодые весельчаки, самые страстные любовники и новоманерные домостроители уму учатся. . . . Нѣтъ, мой другъ! ты мои денежки заплатишь... тысячѣ моей не пропадать. . . - Я не изъ тѣхъ, которые имѣніе свое безъ сожалѣнія теряютъ, за полушку твоей и моей шеи не пожалѣю. . . . увидишь, что съ тобою будетъ. (*Увидя Багатона*). Ахъ! вотъ конечно его сторожъ, которому приказано остерегать его; поймаемъ его, ухватимъ его за воротъ, онъ скажетъ намъ, гдѣ его господинъ, подкрадемся къ нему тихонько, подойдемъ искусно, такіе караульщики бываютъ очень осторожны. . . . (*Подкрадывается тихонько къ Багатону; ухвативъ его за руку, говоритъ очень громко нижеслѣдующее*): Сказывай скоро, немедленно, безъ запирательства, гдѣ твой господинъ?

Бага-

*Багатонъ.*

Мои господа отданы были въ заемъ, да и пропали, а я, холопишко ихъ, къ великому моему нещастію еще на свѣтѣ здравствую.

*Скопидомъ.*

Ты еще шутишь, непотребной! сказывай скоро, или я тебя удавлю.

*Багатонъ:*

О томъ-то я васъ и прошу покорно; вить мнѣ сего дня, или завтра, а давиться непремѣнно; такъ по крайней мѣрѣ я вашимъ стараніемъ отъ убытка избавлюсь и денегъ на веревку не истрачу.

*Скопидомъ*

Ты хочешь меня обмануть плутъ! (*Увидѣвъ*) Ахъ, Багатонъ! ты ли? ты мой любезной другъ! прости мою ошибку, извини меня, я теперь въ такомъ состояніи, что и самъ себя подъ караулъ отдать не пожалѣю.

*Багатонъ.*

Вѣрю, Г. Скопидомъ! и не сомнѣваюсь; я самъ по себѣ знаю, каково

легко

легко съ денежками своими разлучаться; онѣ хотя не свойственники и не родственники наши, а безъ мученія ни по какому образу разстаться не льзя.

*Скопидомъ.*

Что? дома ли нашъ злодѣй и душегубецъ? или онъ куда ушелъ? онъ имѣетъ такуюжъ причину укрываться, какую мы его ловить.

*Багатонъ.*

Не знаю, да не подумай, что я отъ тебя таю, а ей ей не знаю!

*Скопидомъ.*

Какъ дѣло твое идетъ?

*Багатонъ.*

Очень очень дурно.

*Скопидомъ.*

И денежки твои по этому пропали?

*Багатонъ.*

Какъ камень въ воду.

*Скопидомъ.*

И мои также.

*Багатонъ.*

Естьлижъ и подлинно случится такая съ нами бѣда, станемъ вмѣ-

 стѣ

стѣ горе свое мыкать; а буде не перенесемъ и умремъ оба, такъ велимъ положить себя вмѣстѣ въ знакъ того, что насъ обоихъ застигла одна судьбина.

*Скопидомъ.*

Приходитъ къ тому, любезной другъ! душа наша, утѣха наша и бытіе наше вмѣстѣ съ Младоумова пожитками изчезло, прошло и миновало.

*Багатонъ.*

Ба! я уже безумѣю, мнѣ казаться начинаетъ, я вижу собственныя мои деньги въ рукахъ безсовѣстныхъ игроковъ, которые, выигравъ на намѣченыя и кропленыя карты, сыплютъ ихъ въ тѣжъ самые мѣшки, изъ которыхъ давича честь свою, совѣсть и наслѣдство выкладывали и ставили на карты.

*Скопидомъ.*

О деньги, деньги! любезное мое серебрецо! въ какія руки ты досталось! уйди отъ своихъ повелителей. Ахъ! нѣтъ, оно уйти само не можетъ; отрубите мнѣ мои ноги и

от-

отдайте ему; пускай побѣгомъ своимъ спасетъ свою жизнь и мою.

---

ЯВЛЕНІЕ 6.

*Багатонъ и Скопидомъ* (*стоятъ задумавшись*) *а Хрисанфъ* (*входитъ въ Цыганскомъ платьѣ*).

*Хрисанфъ.*

Не вѣрю, чтобъ сынъ мой такъ промотался, какъ Харитонъ и Авдей ко мнѣ писали.... Похвальное я дѣло сдѣлалъ, что, нарядясь Цыганкою, пришелъ въ свой домъ самъ обо всемъ освѣдомиться; нарядъ мой поможетъ мнѣ всѣ тайности узнать.

*Багатонъ* (*Скопидому*).

Что мнѣ дѣлать? я не знаю, пропалъ совсѣмъ!

*Хрисанфъ* (*вдали театра*).

А естьли все такъ, какъ друзья мои меня увѣдомляли, употреблю конечно всю власть въ строгость и отмщеніе, и покажу примѣръ, каковъ бываетъ жестокосердой отецъ. (*Увидя ростовщиковъ*) А! это Багатонъ и Скопидомъ, славные ростовщики;

они не напрасно у двора моего стоятъ, конечно сынъ мой промотался; пойдемъ къ нимъ. (*Ростовщикамъ*) Здравствуйте, государи мои! вы видите передъ собою бѣдную Цыганку, которая, такъ какъ и многіе премудрые люди, ходитъ по міру и проситъ вспоможенія.

*Скопидомъ.*

Премудрая Гжа. Цыганка! поди пожалуй прочь, мы и такъ слава Богу хорошо обмануты.

*Хрисанфъ.*

Мое намѣреніе совсѣмъ иное, пожалуйте мнѣ столько, сколько вы изволите, а я вамъ за то узнаю прошедшее, настоящее и будущее.

*Скопидомъ.*

Не впрямъ ли такъ?

*Хрисанфъ.*

Конечно, государь мой.

*Скопидомъ.*

Ты узнаешь на примѣръ, найдется ли какая пропажа и получу ли деньги съ моихъ должниковъ?

*Хри-*

*Хрисанфъ* (*про себя*).

Съ моего сына. (*въ слухъ*) Да, сударь! ничто отъ меня не утаится.

*Багатонъ.*

Посмотрижъ пожалуй и угадай мнѣ.

*Хрисанфъ,*

(*смотря Багатону на руки*).

Линія чести вашей не очень длинна, слѣдовательно и чинъ вашъ.

*Багатонъ.*

Правда, отставной подьячій, человѣкъ не весьма знатной.

*Хрисанфъ.*

Однакожъ многіе люди васъ любятъ, ласкаютъ, привѣтствуютъ и ищутъ вашей дружбы, а особливо молодые.

*Багатонъ.*

Для того, чтобъ я имъ давалъ въ займы денегъ; только скоро это перемѣнится, понеже я имъ давать больше не хочу.

*Хрисанфъ.*

Вы теперь въ великой печали, теряете такую вещь, которая вамъ милѣе жены, дѣтей и самаго себя.

*Скопидомъ.*

Ничто не можетъ быть справедливѣе.

*Хрисанфъ.*

Однакожъ то сокровище не пропадетъ, естьли вы моему совѣту будете послѣдовать.

*Багатонъ* (*съ нетерпѣніемъ*).

Сказывай поскорѣе, сказывай какому.

*Хрисанфъ.*

Поди скорѣе домой, спи и будь спокоенъ; вотъ одно средство, которымъ можешь все возвратить.

*Скопидомъ.*

Я таковъ ли же щастливъ, какъ Багатонъ?

*Хрисанфъ*

(*смотря Скопидому на руки*).

Посмотримъ . . . ваша рука гораздо больше и пальцы длиннѣе, слѣдовательно вы богатѣе его; разумъ имѣете равной на изобрѣтеніе барышей, только душа ваша его души покрючковатѣе, предпріятія ваши оканчиваются въ вашу пользу и во вредъ другихъ; вы добиваетесь че-

чего нибудь, пугаетесь, робѣете и думаете. . . .

*Скопидомъ.*

Что денегъ съ Младоума не получу.

*Хрисанфъ.*

Да, сударь! однакожъ вы ихъ конечно получите, только безъ большей благодарности.

*Багатонъ.*

О томъ и слова нѣтъ, пускай корыстуются ею тѣ, которые однимъ благодѣяніемъ только торгуютъ.

*Хрисанфъ.*

Подите и вы домой; не думайте ни о чемъ, повѣрьте, что убытка никакого отнюдь не понесете.

*Багатонъ.*

Покорно благодарствую.

*Скопидомъ.*

А за труды свои ты тогда получишь, когда пророчество твое сбудется; а мы пойдемъ съ пріятною вѣдомостію обрадовать своихъ домашнихъ.

ЯВЛЕНІЕ 7.

*Хрисанфъ* (*одинъ*).

Уже непорядки сына моего мало помалу стали открываться, только возьму еще на нѣсколько времени терпѣніе, чтобъ все узнать подробно и уличить моего мота.... А! Барма сюда идетъ, постараемся ему предсказывать все дурное для того, что порочнымъ людямъ всегда бываетъ дурной конецъ.

---

ЯВЛЕНІЕ 8.

*Хрисанфъ и Барма.*

*Барма* (*высматривая*).

Ушли ли наши заимодавцы?... Ушли, слава Богу! великая гора съ плечь моихъ свалилась! А это кто? Цыганка, можно итти, мы имъ ничѣмъ не должны.

*Хрисанфъ* (*особливо*).

Нѣтъ, ты ей долженъ, и конечно заплатишь.

*Барма* (*особливо*).

Я хотя не суевѣръ, однакожъ дамъ ей мою руку для того, чтобъ, слу-

слушавъ ея вранье, успокоить на нѣсколько минутъ мои мысли. (*Хрисанфу протягивая руку*) Вотъ тебѣ моя рука, читай на ней всю тарабарскую грамоту, говорижъ правду, я ее разпознавать съ неправдою умѣю; мнѣ хотя не Цыганкою, однакожъ угадчикомъ не одинъ разъ въ жизни моей . . . . и самому бывать случилось.

*Хрисанфъ.*

Вѣрю, государь мой! не одни мы въ благочестивомъ этомъ рукомеслѣ упражняемся. (*Взглянувъ на руку*) Ахъ! какія руки!

*Барма.*

Щастливыя?

*Хрисанфъ.*

Я бы ихъ велѣлъ тотчасъ отрубить, лучше никакихъ не имѣть, нежели имѣть такія дурныя.

*Барма.*

Да пожалуй скажи мнѣ, чѣмъ онѣ такъ тебѣ не полюбились?

*Хрисанфъ.*

Онѣ объявляютъ, что ты человѣкъ весьма порочной, разумъ имѣ-

ешь острой на вымыслъ нехвальныхъ дѣлъ, глаза ясные и способные рассматривать, отъ чего больше прибыли будетъ.... Спину имѣешь каменную и побои ей ничто.... Руки длинныя и способныя бродить по чужимъ сундукамъ, коробкамъ и бауламъ, какъ слово слово по своимъ, ноги имѣешь очень очень рѣзвыя; ты имъ жизнію своею долженъ, онѣ только спасаютъ тебя отъ висѣлицы.

*Барма.*

Какая угадчица! я начинаю становиться суевѣромъ.

*Хрисанфъ.*

Теперь готовишься ты устоять противъ великой бури, вымышляешь великіе способы, только они тебѣ не помогутъ.

*Барма* (*особливо*).

Ахъ! она то самое говоритъ, что со мною дѣлается. (*Къ Хрисанфу*) Ты не угадчица, ты чортъ, да и чортъ самой любопытной, которой не поскучилъ всѣ дѣла мои примѣчать.

Хри-

*Хрисанфъ* (*особливо*).

На силу удерживаю я мое притворство.

*Барма.*

Что ты говоришь?

*Хрисанфъ.*

О вашихъ морщинахъ; онѣ увѣдомляютъ меня, что вы имѣете въ безпокойствѣ своемъ товарища.

*Барма* (*особливо*).

О! о! такъ это не просто надлежитъ примѣчать; это какая нибудь плутовка пришла. . . .

*Хрисанфъ.*

Тотъ товарищъ прогнѣвалъ своего отца, любовницу набогатилъ, а самъ разорился.

*Барма* (*особливо*).

Посмотримъ на нее прилѣжнѣе, конечно одинъ изъ моихъ прiятелей нарядясь пришелъ вывѣдывать мои тайности.

*Хрисанфъ.*

Недолго благополучiе твое протянется, скоро придетъ нещастiе.

*Барма* (*на сторону*).

Лицо ея мнѣ незнакомо.

*Хрисанфъ.*

Бѣда твоя близка. . . .

*Барма* (*на сторону*).

Сходство имѣетъ великое къ Хрисанфу.

*Хрисанфъ.*

Берегись.

*Барма* (*на сторону*).

Не онъ ли это самъ? нѣтъ.

*Хрисанфъ.*

Оно тебя задавитъ.

*Барма* (*на сторону*).

Конечно онъ; чадолюбіе и не такое еще дурачество дѣлать заставитъ.

*Хрисанфъ.*

Я тебѣ сказываю, остерегись.

*Барма* (*особливо*).

Онъ, точно онъ. (*оробѣвъ, въ слухъ*) Что? какъ, да . . . слышу . . . что ты говоришь.

*Хрисанфъ.*

Я тебѣ совѣтую остеречься и себя поберечь.

*Барма.*

*Барма.*

Благодарствую за твой совѣтъ; однако помѣшкай немного здѣсь, я пойду и приведу своего господина; а онъ очень любопытенъ и угадыванiе любитъ. (*Отходя на сторону*) Щастливы мы, что я узналъ Хрисанфа, теперь авосьлибо найдемъ способъ помочь своимъ бѣдамъ.

---

ЯВЛЕНIЕ 9.

*Хрисанфъ* (*одинъ*).

Ни одна Цыганка такъ хорошо не угадывала, какъ я. . . . . Теперь дождусь моего сына, и вывѣдавъ все нужное, откроюсь, недолго притворяться мнѣ надобно, скоро узнаютъ они меня и почувствуютъ гнѣвъ мой. . . . Какъ велика моя ошибка! Я почиталъ Младоума всегда человѣкомъ постояннымъ; чтожъ онъ сдѣлалъ? то, что я безъ слезъ вспомнить не могу; онъ мот..., я на него не только сердитъ, но и золъ безмѣрно. О невоздержной сынъ! нѣтъ, онъ порученъ и больше мнѣ не сынъ.

ЯВЛЕ-

## ЯВЛЕНІЕ 10.

*Хрисанфъ и Младоумъ*
*(въ отчаяніи съ обнаженною шпагою).*
*и Барма.*

*Младоумъ.*

Не удерживай меня Барма! дай исполнишь мнѣ мое предпріятіе, на что тому жить на свѣтѣ, на что тому видѣть свѣтъ, кто скареднымъ своимъ поведеніемъ себя въ немъ обезславилъ?

*Барма.*

Постой, сударь! выслушайте мои слова.

*Младоумъ.*

Поди прочь, дай мнѣ себя умертвить, я ничего не внимаю отчаянной, тороплюсь сдѣлать конецъ своей позорной жизни.

*Барма.*

Прикажите хотя одну парочку словъ передъ смертію себѣ выговорить.

*Младоумъ (не внимая).*

Поди, нещастной! подъ окошко къ твоей грабительницѣ, выговори ей,

ей, скажи ей, что она тебя къ такой крайности привела.

*Хрисанфъ* (*особливо*).

Вотъ плоды порочной жизни!

*Младоумъ.*

Спѣши оканчивать твое намѣреніе, пока отецъ твой сюда еще не пріѣхалъ. . . . Не кажи ему своихъ глазъ, не оскорби тѣмъ бѣднаго старика; умри, какъ злодѣй, недостойной сожалѣнія.

*Барма.*

Послушайте, отложите ваше намѣреніе хотя на нѣсколько минутъ, прикажите по крайней мѣрѣ мнѣ на себя хоть наглядѣться.

*Младоумъ.*

Не проси меня напрасно, послѣдуй мнѣ, зарѣжься, докажи тѣмъ, что ты меня прямо любишь.

*Барма.*

А ктожъ перескажетъ батюшкѣ вашему, съ какимъ угрызѣніемъ совѣсти, съ какимъ разкаяніемъ вы свѣта сего лишились?

*Младоумъ*

(*указывая на Хрисанфа*).

Она . . . (*Хрисанфу*) Спустя нѣсколько дней, поди, любезная Цыганка! въ этотъ домъ, ты найдешь тутъ Хрисанфа, старика почтеннаго; скажи ему, что сынъ его, которой недостойнымъ носить это имя себя почиталъ, признаясь во всѣхъ своихъ проступкахъ, страдалъ, мучился и въ отчаянiи заколоася; представь ему живо мое признанiе, какъ я плакалъ, какъ называлъ себя сыномъ, недостойнымъ его милости и его снизхожденiя.

*Хрисанфъ* (*особливо*).

Какое дѣло онъ мнѣ поручаетъ!

*Барма* (*Младоуму*).

А естьли я паче чаянiя зарѣжусь да не до смерти, не прикажете ли и мнѣ повторить ея слова?

*Младоумъ.*

Позволяю всѣмъ; ну, Барма! вотъ домъ Милодоринъ, пойдемъ къ нему, скажемъ ей, какъ непохвально измѣ-

измѣнять такимъ, которые и невѣрную ее еще любятъ.

*Хрисанфъ* (*особливо*).

Я такъ на него золъ, что смертъ сына моего увижу съ удовольствiемъ.

*Младоумъ* (*Хрисанфу*).

Не забудьтежъ сказать отцу моему, съ какимъ безпокойствомъ я съ душею моею разставался. Ахъ, Хрисанфъ! любезной родитель! нѣтъ, не тронетъ тебя вѣдомость о смерти сына твоего, котораго ты, я чаю, давно изъ числа дѣтей своихъ уже выключилъ.

*Барма* (*Хрисанфу*).

Примолви, что и слуга его Барма равно съ господиномъ своимъ терзался; онъ де плакалъ, вздыхалъ и искалъ де ножа перерѣзать себѣ брюхо! . . . Въ тоскѣ презлой онъ его не находитъ; однакожъ, не нашедъ его, злой смерти предать себя не отмѣняетъ.

*Хрисанфъ*

*(подаетъ ножъ Бармѣ).*

Не продолжай своего мученія, вотъ ножъ, зарѣжься; лучше умереть, нежели страдать несносно.

*Барма (взявъ ножъ).*

Какое человѣколюбіе! вижу, что и между вами есть такіе, которые въ нуждахъ помогать не отрекаются.

*Младоумъ.*

Пойдемъ, пойдемъ оканчивать наше предпріятіе.

*Барма*

*(указывая на Хрисанфа).*

Изволь, я теперь по милости ея совсѣмъ готовъ; ножъ востеръ, надѣюсь смѣло, что и неголодное брюхо имъ разпороть могу; изволь, рѣжся. . . . Постой, постой, помѣшкай хоть одну минуту, дай время размахнуть рукою мнѣ хорошенько. . . . Стой, стой, стой! . . . Позволь мнѣ напередъ примѣръ сдѣлать . . . позволь сперва Череномъ назначить мѣсто, въ которое ножъ мой воткнуться долженъ. (*Череномъ ножепымъ на-*

*назначаетъ мѣсто*) Вотъ тутъ - то душѣ моей выходить опредѣляется! Ну, сударь! пора.

*Младоумъ.*

Пороки мои къ тому меня привели, что свѣтъ мнѣ сталъ постылъ, и противны люди, съ которыми смерть разлучитъ меня сей часъ.

*Барма.*

И мнѣ противенъ свѣтъ за то, что безъ денегъ намъ въ немъ жить не можно; а люди несносны для того, что даромъ не хотятъ съ алтыномъ разступиться.

*Младоумъ.*

Нещастному на что на свѣтѣ жить! вотъ, Милодора! къ чему меня ты привела! притворная твоя ко мнѣ любовь. . . .

*Барма.*

И нелицемѣрная къ вашимъ деньгамъ.

*Младоумъ.*

Смотри на смерть мою, радуйся, твое желанiе исполнилось, ты меня погубила.

*Хрисанфъ* (*особлипо*).

Я противъ воли моей начинаю жалость чувствовать.

*Барма.*

Ну, сударь! пора намъ умирать! Нѣтъ, нѣтъ, постой, я еще немного безсовѣстной вашей любовницѣ попѣнять хочу: ты, которая имѣешь столько красоты, сколько въ себѣ злости, столь много ума, сколько и лукавства! знай, что и тебѣ своею смертію не умирать за тѣмъ, что и тебя кто нибудь перелукавитъ.

*Младоумъ.*

Ну, Барма! пора.

*Барма* (*струся*).

Маленько, маленько погоди; вонъ идутъ наши заимодавцы, должно съ ними намъ раздѣлаться и оставить ихъ съ удовольствіемъ.

ЯВЛЕ-

ЯВЛЕНІЕ II.

*Прежніе, Багатонъ и Скопидомъ.*

*Скопидомъ*

*(особливо Багатону):*

Нѣтъ, я не вѣрю Цыганкинымъ словамъ; воля твоя, пойду, что бы ты ни говорилъ, стеречь Младоума. А! да вотъ и онъ со шпагою.

*Барма*

*(Багатону и Скопидому):*

Пожалуйте сюда теперь, мы съ вами разведемся полюбовно; господинъ мой и я собрались умирать, а долгъ свой отдаемъ съ рукъ на руки наслѣдникамъ, извольте требовать съ нихъ, а до насъ вамъ дѣла нѣтъ.

*Скопидомъ.*

Не вправду ли?

*Барма.*

Конечно, а естьли вы моимъ объявленіемъ недовольны, можете битьчеломъ, пускай съ здѣшняго свѣту на тотъ пошлютъ промеморію.

*Младоумъ*

*(Бармѣ особливо):*

Пойдемъ, не останавливайся.

*Барма (Младоуму).*

Погодите, надлежитъ теперь намъ милостивымъ заимодавцамъ нашимъ показать всякое снизхожденіе, чтобъ грѣхъ на душѣ нашей не остался; вы помните, какъ и они тогда снизходили, когда брали съ насъ по сороку процентовъ и болѣе.

*Багатонъ (Скопидому).*

Теперь-то мы пропали!

*Барма (ростопщикамъ).*

А естьли и того вамъ мало, такъ пошлите за нами погоню, авосьлибо на первомъ мытарствѣ насъ посадятъ въ колодки.

*Скопидомъ (Багатону).*

Что дѣлать Багатонъ? станемъ просить его, чтобъ хотя для ради насъ еще на свѣтѣ пожилъ. (*Младоумоцу*) Премногомилосердый государь должникъ! . . .

*Багатонъ.*

Яви съ сиротами отеческую свою милость. . . .

*Скопидомъ.*

Поживи, не дай намъ въ конецъ разориться.

Барма

*Барма (ростовщикамъ).*

Нѣтъ, нѣтъ, друзья мои! не ожидайте перемѣны нашего намѣренія, подите домой, а приходите сюда завтра.

*Багатонъ.*

А долгъ. . .

*Барма.*

О проклятое слово! ты намъ и умереть не дашь съ покоемъ.

*Младоумъ.*

Полно продолжать мое мученіе.

*Барма.*

Постой, постой, дай немножко подумать. (*особлипо*) Экая причина! когда надобно болтать, такъ на то время чортъ дастъ скромность!

*Младоумъ.*

Пора намъ умирать (*Взнося шпагу*). Прощайте!

*Хрисанфъ*

(*удерживая шпагу со слезами*).

Не умирай, преступленіе твое недостойно такой жертвы; я, какъ великая угадчица, объявляю тебѣ, что отцу твоему пріятнѣе видѣть сына мотомъ, нежели мертвымъ.

 *Младо-*

*Младоумъ.*

Поди прочь, не вѣрю ничему.

*Скопидомъ*

*(ставъ на колѣни).*

Возьмите по человѣчеству. . . .

*Младоумъ.*

Ни по чему.

*Багатонъ*

*(ставъ на колѣни).*

Взгляните хоть на наши слезы.

*Младоумъ.*

Ни на что не смотрю.

*Хрисанфъ (особливо).*

Несносно, я ему откроюсь.

*Младоумъ (всѣмъ).*

Вы всѣ свидѣтели моего отчаянія и смерти, старайтесь у отца моего выпросить мнѣ прощеніе.

*Барма.*

А меня оправдайте предъ всѣми и выпросите мнѣ прощеніе у всѣхъ за тѣмъ, что я обманывалъ всѣхъ, а не по выбору.

*Младоумъ.*

Объявите ему, какъ я страдалъ.

*Барма.*

*Барма.*

И какъ мнѣ на тотъ свѣтъ переселиться не хотѣлось; однакожъ надлежитъ за тѣмъ, что я господину своему далъ слово, да сверьхъ того я таки и самъ плутовать перестать хочу.

*Младоумъ.*

Изъясните ему мое разкаяніе, и скажите, что я . . . (*взнося шпагу*) умереть. . .

*Всѣ.*

Ахъ!

*Хрисанфъ.*

(*удержавъ шпагу*).

Онъ тебя прощаетъ, я твой отецъ, я тотъ, которагo ты признаніемъ своимъ привелъ въ жалость. (*Открывается*).

*Младоумъ*

(*бросивъ шпагу*).

Тебя ли я вижу! Ахъ! постойте, дайте время мнѣ опомниться.

*Барма*

(*бросивъ ножъ*).

Какое щастіе! еще на свѣтѣ пожить мнѣ досталось.

*Хрисанфъ* (*Бармѣ*):

Нѣтъ, ты умри, я тебѣ не прощаю.

*Барма.*

Съ превеликой радости я весь оцѣпенѣлъ и руки мои на себя самаго, воля твоя, теперь не подымутся.

*Младоумъ* (*Хрисанфу*):

Я не могу довольно благодарить васъ, языкъ мой не въ состоянiи выговорить то, что сердце чувствуетъ.

*Хрисанфъ.*

Давешнее твое признанiе довольно меня увѣрило; оно такъ велико, что весь гнѣвъ мой обратило въ сожалѣнiе, и мщенiе мое къ тебѣ въ любовь. (*Ростопщикамъ*) А вы что по сихъ поръ стоите на колѣняхъ?

*Скопидомъ.*

Ожидаемъ милостиваго вашего слова.

*Багатонъ.*

И великодушнаго обѣщанiя.

*Хри-*

*Хрисанфъ.*

Всѣ долги сына моего плачены будутъ; я имѣю столько денегъ, что этотъ убытокъ мнѣ почти нечувствителенъ.

*Багатонъ.*

Ожили мы!

*Скопидомъ.*

Ужъ шеи наши теперь отъ ударовъ свободилиcь.

*Барма*

(*ставъ на колѣни*).

Пришла моя очередь становиться на колѣни, виниться пришло, естьли уже обвинникъ, простите и меня, я помогъ сыну вашему проживаться, сами разсудите, что дѣлать, естьли мы родились въ чливыя времена.

*Хрисанфъ.*

Прощаю и тебя единственно для того, чтобъ не имѣть въ домѣ моемъ прискорбныхъ людей въ такое время, когда надлежитъ въ немъ всѣмъ веселиться.

ЯВЛЕ-

## ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

*Прежніе и Милодора.*

*Милодора (Младоуму).*

Правду ли мнѣ теперь сказывали, будто ты хотѣлъ подъ моимъ окномъ заколоться?

*Младоумъ.*

Ты пришла еще возобновить мое мученіе.

*Барма.*

Воротись, сударыня! домой, не трудись напрасно, я вамъ напередъ сказываю, что мы уже ничего не имѣемъ.

*Милодора.*

Я не для того сюда пришла; а чтобъ возвратить. . . .

*Барма.*

Случай проматываться по прежнему.

*Милодора (Младоуму).*

Нѣтъ, не почитай меня себѣ невѣрною, я такою никогда быть не могу; а холодность свою показывала только для того, чтобъ научить тебя осторожности, и доказать, какъ не надлежитъ разточать вся-

всякому своего имѣнія, которымъ я покорыстоваться не хочу и возвращаю его вмѣстѣ съ моимъ сердцемъ.

*Барма.*

Нынѣ всякой чортъ сталъ нравоучителемъ.

*Младоумъ.*

О благополучной день! сколько ты мнѣ щастія принесъ съ собою!

*Хрисанфъ* (*Бармѣ*).

Не та ли эта женщина, которую друзья мои во всякомъ письмѣ бранили?

*Барма.*

Та самая.

*Хрисанфъ* (*Бармѣ*).

Они называли ее безсовѣстною; а она, видишь, человѣкъ очень честной.

*Барма.*

Не всѣ ли люди по винамъ своимъ страдаютъ?

*Хрисанфъ.*

Поди ко мнѣ, любезная невѣстка! обойми меня, ты добродѣтелію

своею

своею заставила себя почитать. (*Милодора Хрисанфа дичится*).

*Барма* (*Милодоре*).

Подите къ нему, сударыня! это вашъ свекоръ, а наряженъ онъ такъ для того, что. . . . .

*Хрисанфъ*.

Послѣ свѣдаетъ она все; поди, Барма! зови друзей моихъ, а мы между тѣмъ пойдемъ къ веселостямъ приготовляться.

*Барма*.

И такъ теперь всѣ нещастія наши миновались; однакожъ я не совѣтую, надѣясь на свое проворство, дѣлать дурное; для того что не всякое плутовство хорошо съ рукъ сходитъ.

*Конецъ*.



